

# IMPOSÉS JEUNESSES - AÎNÉES

## TABLE DE SAUT

---

*Les gymnastes de la catégorie «Jeunesses» et «Aînées» exécutent des mouvements imposés, allant du 1er degré au 5eme degré (les «Aînées» peuvent également présenter un mouvement 6eme degré)*

## JA 2. TABLE DE SAUT

### JA2.1 TABLEAU DES FAUTES GÉNÉRALES DES IMPOSÉS JEUNESSES ET AÎNÉES EN TABLE DE SAUT

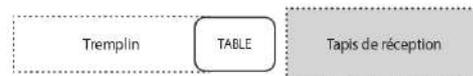
Pénalités applicables du 1er au 5ème degré

FAUTES		Petites 0.10 pt	Moyennes 0.30 pt	Grosses 0.50 pt	Très grosses 0.80 pt et +
<b>Fautes d'exécution</b>					
Bras ou jambes fléchis	chq f.	x	x	x	
Jambes ou genoux écartés	chq f.	x	largeur épaules ou +		
Position incorrecte ou relâchée des pieds/corps/buste	chq f.	x	x		
Dynamisme insuffisant	chq f.	x	x	x	
<b>Fautes de réception</b>					
Jambes écartées à la réception	chq f.	x			
Mouvements pour maintenir l'équilibre : (pas de cumul si chute)	Ne pas dépasser 0.80 pt s'il n'y a pas eu chute				
• mouvements supplémentaires des bras, ou du buste, déséquilibre	chq f.	x	x		
• pas supplémentaires, petit sursaut	chq f.	x			Max 0.80 pt
• très grand pas ou saut (environ 1 mètre)	chq f.		x		Max 0.80 pt
• flexion profonde	chq f.			x	
• frôler l'agrès avec mains-bras, sans tomber contre l'agrès	chq f.		x		
Appui sur le tapis ou l'agrès avec 1 ou 2 mains ou bras	chq f.				1 pt
Ne pas arriver sur les pieds d'abord	Saut nul				
Chute sur le tapis sur les genoux ou le bassin	chq f.				1 pt
Chute sur ou contre l'agrès	chq f.				1 pt
<b>Divers FSCF</b>					
Mauvaise annonce de degré	Notation du degré exécuté (Note D) et pénalité de 0.80 pt sur la note E				
Pas d'annonce de saut	Le juge ne doit pas laisser sauter la gymnaste sans connaître le degré				
Saut exécuté avant le signal des juges	Le saut est à refaire SP				
Pour les sauts au choix : option différente au 2 <sup>ème</sup> saut	2ème saut nul, la gymnaste est notée sur le 1er saut				
<b>Comportement de l'entraîneur SUR NOTE FINALE</b>					
Tenue non conforme	Exclusion du plateau				
Présence de l'entraîneur sur le tapis / ou sur la zone interdite au saut / ou mains au dessus du tapis	chq f.			x	
Signes, conseils verbaux, cris...de l'entraîneur à sa gym	chq f.		x		
Gêner la visibilité des juges	chq f.	x			
Touche de l'engin pendant l'exercice	chq f.	x			
Aide de l'entraîneur pendant le saut	Saut nul				
Parler avec les juges en activité pendant la compétition	chq f.		x		
Comportement antisportif de l'entraîneur	1ère fois : avertissement / 2ème fois : exclusion de la compétition				
<b>Comportement de la gymnaste SUR NOTE FINALE</b>					
Irregularités aux agrès :					
• fautes de présentation en début et/ou en fin d'exercice	chq f.	x			
• pas de présentation de l'équipe devant le corps de jury lors des compétitions par équipes	SP				
• poursuite de l'entraînement après la fin de l'échauffement après avertissement :					
- pour l'équipe			x	avec un max. de 1pt	
- pour les gymnastes individuelles			x		
• ajout d'un autre tapis supplémentaire				x	
• modifier la hauteur des agrès sans autorisation				x	
• enlever les ressorts du tremplin				x	
• placer le tremplin sur une surface non autorisée				x	
Tenue non conforme (justaucorps, bijoux) à chaque agrès			x		
Quitter l'aire de compétition sans permission	Disqualifiée				
Ne pas participer à la remise de récompenses (sans permission)	Classement annulé				
Retard injustifié ou interruption de la compétition	Pénalité de 2 pts				

## JA 2. TABLE DE SAUT

### JA2.2 GÉNÉRALITÉS

- La gymnaste doit effectuer 2 sauts identiques (même degré et s'il y a lieu même option) mais au maximum 3 courses.
- Un saut est considéré comme réalisé si la gymnaste court et qu'elle touche soit le tremplin, le mini trampoline, ou la table.
- Le juge ne doit pas laisser démarrer la gymnaste s'il ne connaît pas son degré.
- En cas de saut nul au 1er essai, le juge doit en informer l'entraîneur avant le 2ème essai.
- La course n'est pas à évaluer.
- Placement de l'entraîneur au saut : Interdiction à l'entraîneur de se placer à l'intérieur des pointillés



### JA2.3 EXERCICES

<p><b>1er degré J</b></p> <p><b>SURFACES D'IMPULSION</b></p> <p>Tremplin </p> <p>Frappe, saut vertical et réception sur 2 tapis de 20cm.</p>	<p>4 pts</p>		<p>Avec ou sans élan, appel des 2 pieds sur le tremplin pour réaliser un saut vertical. Réception sur les tapis à la station dorsale (bes mi-fléchies, bras libres).</p>
<p><b>2ème degré</b></p> <p><b>SURFACES D'IMPULSION</b></p> <p>Trampo-tremp  ou Tremplin double </p> <p>Frappe, saut vertical. Saut vertical et réception. ATR tomber dos sur 1 sur tapis de 10cm (pas trop dur)</p>	<p>5 pts</p>		<p>Appel des 2 pieds sur le trampo-tremp ou le double tremplin pour réaliser un saut vertical en montant sur la table de saut. Sans arrêt, saut vertical pour se réceptionner à la station dorsale (bes mi-fléchies, bras libres). S'établir à la 1/2 fente AV, bras dans le prolongement du corps. Basculer à l'ATR (bes serrées et tomber, sur les tapis en alignement, sur le dos).</p>

<p><b>3ème degré</b></p> <p><b>SURFACES D'IMPULSION</b></p> <p>Trampo </p> <p>ou Tremplin + trampo </p> <p>Lune</p>	<p>6 pts</p>		<p>Appel des 2 pieds sur le mini-trampoline, pour élever le corps tendu à l'ATR passager. Impulsion sur les 2 bras, réception à la station dorsale jões mi-fléchies, bras libres</p> <p>Possibilité de mettre un tremplin simple avant le mini trampoline.</p>
<p><b>4ème degré</b></p> <p><b>SURFACES D'IMPULSION</b></p> <p>Trampo-tremp </p> <p>ou Tremplin double </p> <p>Lune</p>	<p>8 pts</p>		<p>Appel des 2 pieds sur le trampo-tremp ou double tremplin, pour élever le corps tendu à l'ATR passager. Impulsion sur les 2 bras, réception à la station dorsale jões mi-fléchies, bras libres.</p>
<p><b>5ème degré</b></p> <p><b>SURFACES D'IMPULSION</b></p> <p>Tremplin </p> <p>Lune</p>	<p>10 pts</p>		<p>Appel des 2 pieds sur le tremplin simple pour élever le corps tendu à l'ATR passager. Impulsion sur les 2 bras, réception à la station dorsale jões mi-fléchies, bras libres.</p>

## JA 2. TABLE DE SAUT

### JA2.4 1<sup>ER</sup> / 2<sup>EME</sup> ET 3<sup>EME</sup> DEGRÉ

La gym doit réaliser 2 sauts identiques mais 3 courses maximum :

- Course avec saut non réalisé **SANS** touche de tremplin/ trampoline et /ou de la table : **Sans pénalité**
- Course avec saut non réalisé **ET** touche de tremplin/ trampoline et /ou de la table : **Saut nul**

1 <sup>ER</sup> DEGRÉ J - 4PTS	2 <sup>EME</sup> DEGRÉ - 5PTS
	
Frappe, saut vertical et réception	Frappe, saut vertical. Saut vertical et réception. ATR tomber dos sur tapis.

FAUTES	SP	Petites 0.10 pt	Moyennes 0.30 pt	Grosses 0.50 pt	Très grosses 0.80 pt et +
<b>1<sup>er</sup> envol</b>					
Élévation insuffisante dans le saut		x	x	x	x
Bras non dans le prolongement du corps			x		
Corps non aligné			x		
<b>Appui pédestre sur la table : 2<sup>ème</sup> degré</b>					
Pose de pieds alternative			x		
Déséquilibre		x	x		
1 ou 2 pas avant le saut					x
Manque de continuité		x	x	x	
<b>2<sup>ème</sup> envol (2<sup>ème</sup> degré)</b>					
Élévation insuffisante dans le saut		x	x	x	x
Corps non aligné			x		
<b>Réception</b>					
Pose de pieds alternative (1 <sup>er</sup> degré J)			x		
Déviation par rapport à l'axe de réception		x	x		
<b>ATR tombé dos</b>					
Bras non dans le prolongement du corps à la pose de mains			x		
Bras fléchis		x	x	x	
Corps non aligné à la verticale			x		
Corps non aligné dans la phase après la verticale			x		

**NE PAS OUBLIER LES FAUTES DU TABLEAU DES FAUTES GÉNÉRALES SI NÉCESSAIRE**

## JA 2. TABLE DE SAUT

### JA2.5 3<sup>EME</sup> 4<sup>EME</sup> ET 5<sup>EME</sup> DEGRÉ PAR RENVERSEMENT

La gym doit réaliser 2 sauts identiques mais 3 courses maximum :

- Course avec saut non réalisé **SANS** touche de tremplin/ trampoline et /ou de la table : **Sans pénalité**
- Course avec saut non réalisé **ET** touche de tremplin/ trampoline et /ou de la table : **Saut nul**

3 <sup>EME</sup> DEGRÉ - 6PTS	4 <sup>EME</sup> DEGRÉ - 8PTS	5 <sup>EME</sup> DEGRÉ - 10PTS
		
Lune mini trampoline	Lune trampo-tremp ou double tremplin	Lune tremplin simple

FAUTES	SP	Petites 0.10 pt	Moyennes 0.30 pt	Grosses 0.50 pt	Très grosses 0.80 pt et +
<b>1<sup>er</sup> envol</b>					
Corps cassé		x	x	x	x
Corps cambré		x	x		
<b>Appui</b>					
Appui prolongé		x	x	x	
Bras fléchis (si tête touche la table = saut nul)		x	x	x	x
Épaules en avant		x	x	x	
Déplacement des mains sur la table pendant la phase d'appui					Saut nul
<b>2<sup>ème</sup> envol</b>					
Hauteur insuffisante		x	x	x	
Frôler la table de saut avec les fesses ou le dos			x		
Heurter la table de saut avec les fesses ou le dos				x	
<b>Réception</b>					
Déviation par rapport à l'axe de réception		x	x		
Longueur insuffisante		x	x	x	

**NE PAS OUBLIER LES FAUTES DU TABLEAU DES FAUTES GÉNÉRALES SI NÉCESSAIRE**